

## KIRTIS IR PRIEGAIDĖ KRETINGOS TARMĖJE

J. ALEKSANDRAVIČIUS

Čia aprašomi Kretingos tarmės kirtis ir priegaidė. Į aprašomajį plotą įeina ne tik Kretinga, bet ir kai kurios netoli Kretingos esančios vietovės, būtent: Palanga, Darbėnai, Kartena ir kt. Aprašomoji tarmė pagal lietuvių dialektologijos tyrinėjimuose priimtą skirstymą priklauso pajūrio žemaičių dounininkų tarmei.

Kadangi tarmės, kaip kalbinės sistemos, ypatybės labiausiai išryškėja lyginant su literatūrine kalba, tai čia kirtis ir priegaidė nagrinėjami daugiausia lyginimo su literatūrine kalba metodu.

### Kirtis

Pajūrio žemaičių dounininkų tarmės kirčiavimas labai skiriasi nuo literatūrinės kalbos kirčiavimo. Čia ypač pažymėtinas kirčio vietas nesutapimas su literatūrine kalba. Būdingiausieji pajūrio žemaičių kirčiavimo bruožai yra *kirčio atitraukimas* ir palinkimas turėti žodžiuose ne vieną, o *du kirčiuotus* skiemenis. Dėl šių kirčiavimo ypatybių tarmės žodžių kirčio vieta daugiausia ir skiriasi nuo literatūrinės kalbos.

Spėjama, kad kirčio atitraukimui atsirasti turėjusios įtakos kuršių ir sėlių kalbos.

Kirčio atitraukimas yra palinkimas tarmėje atitraukti kirtę nuo žodžio galo į pradžią. Kirčio atitraukimas būna dvejopas: vienose tarmėse kirtis atitraukiama tik tam tikrais atvejais, o kitose — visais atvejais (išskyrus tvirtapradžio ilgumo galūnę). Kai kirtis atitraukiama ne visais atsitikimais, o nuo trumposios galūnės (senosios tvirtapradės) tik į ilgą šaknį, pvz., *gīvē* ~ *gyvā* (Mūšos upynas), toks kirčio atitraukimas vadinamas *salyginiu* kirčio atitraukimu<sup>1</sup>.

Antrasis kirčio atitraukimas yra toks, kai kirtis nuo tvirtagalės ir nuo trumposios galūnės (išskyrus tvirtapradžio ilgumo galūnę, nuo kurios kirtis visai neatitraukiama) atitraukiama į kiekvieną šaknį — ilgą ar trumpą:

<sup>1</sup> Žr. Archivum Philologicum, 4, 32, Kaunas (1933).

*lā.u,kā* ~ laukai, *rō.n,kā* ~ rankà, *gē,rā* ~ gerà, *šā,kā* ~ šakà (šiaurés ir šiaurés vakarų žemaičiai), *laūkai* ~ laukai, *gīva* ~ gyvà, *šaka* ~ šakà (Joniškis)<sup>2</sup>. Toks kirčio atitraukimas vadinamas *visuotiniu* kirčio atitraukimu.

Kretingos tarmė turi visuotinį kirčio atitraukimą. Čia kirtis atitraukiamas nuo tvirtagalio ilgumo ir trumposios galūnės (išskyrus tvirtapradžio ilgumo galūnę, pvz.: *sakāu* ~ sakau (sakaū), *darā* ~ darái (daraī), *laukāms* ~ laukáms) į kiekvieną — ilgą ir trumpą šaknį: *lā.u,kā* ~ laukai, *dā.r,žā* ~ daržai, *vie,žīs*<sup>3</sup> ~ vėžys, *rō,gīs* ~ rugýs, *kōp,rā* ~ kuprà, *mēg,lā* ~ miglā.

Kretingos tarmėje pažymétinas kirčio atitraukimo *savotišumas*. Čia kirtis atitraukiamas ne visiškai, o padalijamas tarp žodžio pradžios ir galo: dalis kirčio nutraukiama į žodžio pradžią, o kita dalis paliekama buvusioje kirčio vietoje. Todėl, kirti atitraukus, žodyje atsiranda du kirčiai — be senojo kirčio, atsiranda dar naujas kirtis, vadinamas *atitrauktiniu* kirčiu: *šā,kā* ~ šakà, *lēntā* ~ lentà, *rō.n,kā* ~ rankà, *gā.i,dīs* ~ gaidýs, *ārk,līs* ~ arklýs, *lō.n,gā* ~ langai, *vie,žīs* ~ vėžys, *dō.u,bīe* ~ duobė.

Baldo spūdžio atžvilgiu tuodu kirčiai tarmėje nevienodi: atitrauktinis kirtis yra stipresnis už senajį kirtį, vadinamą *šalutiniu* kirčiu. K. Būga savo žodyno įvade pabrėžia, kad „Žemaičiai, be naujojo atkeltinio kirčio, tebeista ria ir senajį galūnės kirtį, kuris betgi yra silpnesnis už naujajį“<sup>4</sup>. Tarmės šalutinis kirtis atliepia literatūrinės kalbos kirtį, pvz.: *akis* ~ *ā,kēs*, *ausis* ~ *ā,u,sēs*.

Reikia pažymeti, kad ne visoje žemaičių dounininkų tarmėje būna tokis kirčio atitraukimo savotišumas, kai atitraukiant kirtis padalijamas į dvi dalis. Žemaičių dounininkų šiaurės rytų kampe (Vegeriai, Klykoliai, Akmenė), kuris įeina į visuotinio kirčio atitraukimo plotą, kirtis atitraukiamas iš žodžio galo į pradžią visiškai, senojoje vietoje nepaliekanči jokių pėdsakų: *rōnka* ~ rankà, *āusēs* ~ ausis. Šiuo atveju kirtis atitraukiamas nuo žodžio galo į pradžią visiškai, todėl žodyje tesusidaro tik vienas kirtis.

Tarmėje yra žodžių, turinčių po tris ir keturis kirčius, kurie atsiranda triskiemenuose ar keturskiemenuose žodžiuose, kirti atitraukus iš žodžio galo į pradžią: *šē,lōmā* ~ šilumà, *blēz,dīngā* ~ blezdingà (kregždė), *dā.r,bēnīnkūs* ~ darbininkūs, *drē,gēntūs* ~ drigantūs (eržilus), *vē,līenējē* ~ velénijà.

Trečiasis kirtis (antrasis nuo galo) čia vadinamas *šalutiniu atitrauktiniu* kirčiu. Jis atsiranda dėl kirčio atitraukimo iš žodžio galo į pradžią, kai žodžio gale išlieka ne tik senasis kirtis, bet dar kirčiuojamas šalia jo esantis skiemuo. Šitas skiemuo ir turi šalutinį atitrauktinį kirtį. Jis šalutiniu atitrauktiniu vadinamas dėl to, kad yra silpnesnis už atitrauktinį, pasakytume, už pagrindinį atitrauktinį kirtį, bet stipresnis už šalutinį kirtį.

<sup>2</sup> Žr. Archivum Philologicum, 4, 32, Kaunas (1933).

<sup>3</sup> Visi priebalsiai prieš balsius *e*, *i* (*i*) ir dvibalsi *ie*, o priebalsiai *č*, *g*, *k*, *l*, *š*, *ž* dar prieš balsius *e*, *ē* (*ē*, *ē*) ir dvibalsius *ei*, *ēi* jokiui minkštumo ženklui nežymimi, nes tai atvejais jie visada minkšti.

Cia vartojama Lietuvij kalbos atlaso medžiagos rinkimo programos (1956) teikiamoji transkripcija.

<sup>4</sup> K. Būga, Lietuvij kalbos žodynas, 1 sas., LI, Kaunas, 1924.

Tarmėje yra žodžių, turinčių du kirčius, atsiradusius ne dėl kirčio atitraukimo, o dėl palinkimo kirčiuotai tarti ilguosius skiemens. Kalbėdami apie kirčio atsiradimą dėl palinkimo kirčiuotai tarti ilguosius skiemens, susiduriame su dviem kirčiais — pagrindiniu ir nukeltiniu.

*Pagrindiniu* kirčiu čia vadinamas toks kirtis, kurį turi žodžiai, neatitraukiantieji kirčio iš žodžio galo į pradžią. Tokie kirčio neatitraukiantieji žodžiai, be pagrindinio, gali turėti dar vieną kirtį — vadinamąjį nukeltinį. Jį turi tokie žodžiai, kurie po pagrindinio kirčio tarmėje turi ilgą skiemeni. Po pagrindinio kirčio esantysis ilgas skiemuo tarmėje tariamas kirčiuotai. Dėl tokio skiemens kirčiuoto tarimo ir atsiranda, be pagrindinio, dar naujas kirtis — *nukeltinis*. Nukeltiniu jis vadinamas dėl to, kad pagrindinis kirtis padalijamas į dvi dalis, ir viena jo dalis lyg ir nukeliamas iš žodžio pradžios į galą, t. y. kirtis padalijamas tarp žodžio pradžios ir galo: *árk,lōu* ~ árkliuo (arkliui), *vā,kōu* ~ vaikuo (vaikui), *sēi,nā* ~ sienai, *šō,néi* ~ šunie (šuniui), *prāus,tēis* ~ praūsties (praustis). Stipresniu balsu tariamas pagrindinis kirtis, o nukeltinis — silpnesniu.

Nukeltinio kirčio atsiradimas yra lyg ir atvirkščias kirčio atitraukimo iš žodžio galo į pradžią veiksmas.

Nukeltinis kirtis būna tais atvejais, kai po pagrindinio kirčio yra ilgas skiemuo arba ilgas skiemuo, atsiradęs iškritus uždaros galūnės trumpajam balsui: *lōn,gōu* ~ lánguo (langu), *trúo,bá* ~ trúbai, *kārk,lā* ~ kačklai, *bīm,báls* ~ bičbalas, *vēr,páls* ~ veřpalas, *gē,ráls* ~ gěralas, *dúo,béls* ~ dóbilas, *kēr,méns* ~ kičminas, *žō,séns* ~ žäsinas, *kōn,dóuls* ~ känduolas (branduolys).

Kai kuriais atvejais žodžių su nukeltiniu kirčiu pagrindinio kirčio priegaidė būna trumpinė. Tai įvyksta tada, kai skiemeni, ant kurio krinta pagrindinis kirtis, sudaro trumpai tariamas balsis: *kà,téns* ~ kätinas, *à,véns* ~ àvinas, *stà,lōu* ~ stäluso (stalui), *gà,lōu* ~ gäluo (galui), *à,véi* ~ àvie (aviai), *šà,kā* ~ šákai, *sòk,téis* ~ súkties (suktis). Reikia pažymeti, kad tais atvejais, kai žodyje néra nukeltinio kirčio, priegaidė būna ilga: *kätēna* ~ kätiną, *āvēno* ~ àvinu, *stāla* ~ stálo, *gāla* ~ gälą, *āvis* ~ àvys, *šākas* ~ šákos.

Sudétiniai žodžiai, paprastai, būdami daugiaiskieminiai, daugiausia turi po du kirčius — pagrindinį ir nukeltinį. Šiai atvejai, kaip ir nesudétiniuose žodžiuose, nukeltinis kirtis eina po pagrindinio kirčio. Nukeltinį kirtį turi daugiausia tie sudétiniai žodžiai, kuriuose pagrindinis kirtis krinta ant jungiamojo balsio arba ant pirmosios sudétinio žodžio dalies: *avè,kālis* ~ avikailis, *galvúo,vér̄sis* ~ galvóviršis, *saulē,kāita* ~ saulékaita, *grieblà,kúotis* ~ gréblako-tis, *ognà,véite* ~ ugnāvietė, *akì,bróuk̄mis* ~ akibruokšmis, *sáld,rúk̄stis* ~ sáld-rük̄stis, *pòs,brúolis* ~ pùsbrolis, *rèt,síkis* ~ rëtsykis, *kél,véite* ~ kélvietė, *luopèt,kúotis* ~ lopétkotis, *meškér,kúotis* ~ meškérkotis.

Jei žodyje po pagrindinio kirčio tarmėje néra ilgai tariamo skiemens, tai toks žodis neturi né nukeltinio kirčio, nors pagrindinis kirtis krinta ant jungiamojo balsio arba ant pirmosios sudétinio žodžio dalies: *miešlāvežis* ~ mēš-lāvežis, *arklāganis* ~ arklāganis, *kaulāseris* ~ kiaulāšeris, *tārpšakis* ~ tařpšakis, *pò.spade* ~ pùspadé.

Nukeltinio kirčio nebūna ir tais atvejais, kai pagrindinis kirtis tarmėje būna antrojoje sudėtinio žodžio dalyje: *veinrōnkis* ~ vienrañkis, *stuorlūpis* ~ storlūpis, *dėtpēlvis* ~ didpilvis, *mažakālbis* ~ mažakałbis, *veinākis* ~ vienākis.

Iš to, kas pasakyta apie tarmės kirtį, matome, kad tarmėje yra iš viso penki kirčiai: atitrauktinis (pagrindinis atitrauktinis), šalutinis, šalutinis atitrauktinis, pagrindinis ir nukeltinis. Tarmėje žodžiai gali turėti ne tik po vieną kirtį, kaip literatūrinėje kalboje, bet ir po du, kartais net daugiau kirčių.

### Priegaidė

Kretingos tarmėje žodžių priegaidės, kaip ir žodžių kirčio vieta, labai skiriasi nuo literatūrinės kalbos. Šioje tarmėje yra ne trys, kaip literatūrinėje kalboje, o penkios priegaidės: *trumpinė*, *tvirtagalė*, *laužinė*, *vidurinė* ir *tvirtapradė*.

Kai kurios priegaidės yra panašios į literatūrinės kalbos priegaidės, o kai kurios būdingos tik tarmai. Savo balso judėjimu panašesnės į literatūrinės kalbos atitinkamas priegaidės yra *trumpinė*, *tvirtagalė* ir *tvirtapradė*, o *laužinė* ir *vidurinė* priegaidė yra būdingos tik tarmai. Nuo literatūrinės kalbos priegaidžių labiausiai skiriasi laužinė, kuri tarmėje tariama vietoj literatūrinės kalbos tvirtapradės ir pasižymi smarkiu kritimu, balso lūžimu, daug smarkesniu negu literatūrinės kalbos tvirtapradė priegaidė. *Tvirtagalė* priegaidė panaši į literatūrinės kalbos *tvirtagalę* priegaidę tik savo balso kilimu, o balso kritimu skiriasi. Tarmėje *tvirtagalė* priegaidė ilgesnė ir labiau tēsiama negu literatūrinėje kalboje. *Vidurinė* priegaidė literatūrinė kalba visai neturi. Ji panaši į *tvirtagalę*, tik žymiai trumpesnė. Tarmėje *vidurinė* priegaidė tariama ant pailgėjusių trumpųjų balsių, pailgėjus trumpinei priegaidei arba atitraukus kirtį nuo žodžio tvirtaglio ilgumo galūnės į tvirtaglio ilgumo saknį.

Kaip minėta, kai kurie žodžiai tarmėje turi po du, kartais net daugiau kirčių, o kirčiai gali būti — pagrindinis, atitrauktinis bei nukeltinis. Priegaidės tarmėje turi ne tik pagrindiniai, bet ir atitrauktiniai bei nukeltiniai kirčiai. Kadangi visi kirčiuotieji skiemens turi ir priegaidės, vadinas, žodžiai, turintieji po du kirčius, turi ir po dvi priegaidės, o žodžiai, turintieji daugiau kirčių, turi po tiek pat priegaidžių.

Atitrauktinio kirčio priegaidė būna trejopa: *trumpinė*, *vidurinė* ir *tvirtapradė*.

*Trumpinė* atitrauktinio kirčio priegaidė būna tada, kai kirtis nuo trumposių ar tvirtaglio ilgumo galūnės atitraukiamas į trumpą šaknį: *laz,dà* ~ *lazdà*, *mè,dòs* ~ *medùs*, *rà,sà* ~ *rasà*, *sà,là* ~ *salà*, *šè,lòmà* ~ *šilumà*, *tè,kènà* ~ *tekinà*, *nàš,līs* ~ *našlýs*, *šè,rīs* ~ *šerýs*, *à,vènà* ~ *avinaî*, *kà,tènà* ~ *katinaî*, *pè,lènà* ~ *pelenaî*.

*Vidurinė* atitrauktinio kirčio priegaidė būna tada, kai kirtis nuo trumposių ar tvirtaglio ilgumo galūnės atitraukiamas į tvirtaglio ilgumo šaknį: *à,u,sè̄s* ~ *ausis*, *lò,n,kà* ~ *lankà*, *bà,rz,dà* ~ *barzdà*, *skiño,là* ~ *skolà*, *žè̄,i,mà* ~ *žiemà*, *là,u,kà* ~ *laukaî*, *dò,u,bè̄* ~ *duobě̄*, *vìe,žè̄* ~ *vèž*, *žùo,līe* ~ *žolě̄*, *pùs,-līe* ~ *pùslě̄*.

Tvirtapradė atitrauktinio kirčio priegaidė būna tada, kai kirtis nuo trumposios ar tvirtagilio ilgumo galūnės atitraukiamas į tvirtapradžio ilgumo šaknį: *ārk, īlīs* ~ arklīs, *grīeb, īlīs* ~ grēblīs, *lō.n, gā* ~ langaī, *šē.r, dēs* ~ širdis, *tie, vā* ~ tēvaī, *čā.u, dōlīs* ~ čiaudulīs.

Nuo tvirtapradžio ilgumo galūnės tarmėje kirtis visai neatitraukiamas: *gerā* ~ gerái (naud.), *nušāls* ~ nušáls (nušaīs), *laukāms* ~ laukáms, *arkléms* ~ arkliáms, *gerām* ~ gerám, *aus ī ms* ~ ausims, *galvūoms* ~ galvóms; taip pat vienaskaitos I ir II asmens veiksmažodžiuose, nes šiai atvejais tarmėje yra tvirtapradžio ilgumo galūnė: *darāu* ~ daráu (daraū), *rašāu* ~ rašáu (rašaū), *palekāu* ~ palikáu (palikaū), *matā* ~ matái (mataū), *darā* ~ darái (daraī), *skaitē* ~ skaitéi (skaitei), *nešē* ~ nešéi (nešeī), *padarē* ~ padarei (padarei).

Šalutinis kirtis, tarmėje atsiradęs dėl kirčio atitraukimo, irgi turi priegaidę. Jo priegaidė dvejopa: trumpinė arba tvirtagalė. Jei kirtis atitraukiamas iš galinio trumpo skiemens, tai to skiemens (žodžio gale) šalutinio kirčio priegaidė būna trumpinė: *ā,kēs* ~ akis, *gē,rā* ~ gerā, *lā.u,kūs* ~ laukūs, *pō.i,-kōs* ~ puikūs, *šā,kā* ~ šakā, *vā,kūs* ~ vaikūs, o jei kirtis atitraukiamas iš galinio tvirtagilio ilgumo skiemens, tai to skiemens (žodžio gale) šalutinio kirčio priegaidė būna tvirtagalė: *dā.r,bā* ~ darbaī, *ē,žīs* ~ ežys, *lā.u,kā* ~ laukāi, *lā-šēnē* ~ lašiniai, *vā,kā* ~ vaikaī.

Šalutiniai atitrauktiniai kirčiai turi dvejopą priegaidę: trumpinę arba tvirtagalę: *Vōo, kītējē* ~ Vokytijà (Vokietija), *Krē,tīngā* ~ Kretingà.

Iš to, kas pasakyta, matome, kad tarmėje dėl kirčio atitraukimo ir dėl palinkimo kirčiuotai tarsi ilguosius skiemenis atsiranda atitrauktinis, šalutinis ir nukeltinis kirtis su penkiomis priegaidėmis: trumpine, tvirtagale, laužine, vidurine ir tvirtaprade.

*Trumpinė priegaidė.* Trumpinę priegaidę (žymimą kairiniu ženklieliu „“) turi trumpieji skiemens, kuriuos sudaro tarmėje trumpai tariami balsiai *a, e, ē, i, o, u*. Jos tarimo balso spūdis yra trumpas ir vidutinio stiprumo.

Trumpinė priegaidė tarmėje būna šiai atvejais:

a) Vienskiemeniuose žodžiuose ant trumpųjų balsių *a, e, ē, i, o, u*, atliepiančių literatūrinės kalbos trumpuosius balsius *a, e, i, u, u*: *kās, tās, rās, nēs, vēs, lēs, šēs* ~ šlis, *krēs* ~ krīs, *vēs* ~ vis, *līg, dō* ~ dù, *sō* ~ sù, *pūkš, būpt*.

b) Ant trumpųjų balsių *ē, o*, atliepiančių literatūrinės kalbos trumpuosius *i, u*, tarmės vienskiemeniuose žodžiuose, atsiradusiuose iš dviskiemenių žodžių, nukritus trumpajam uždaros galūnės balsiui: *kēts* ~ kitas, *dēkts* ~ diktas, *pēkts* ~ piktas, *bōts* ~ būtas, *tōsts* ~ tūšcias, *sōkts* ~ sūktas.

c) Ant trumpųjų *a, e*, atliepiančių literatūrinės kalbos *a, e* su tvirtagale prieigaide, vienskiemeniuose žodžiuose, atsiradusiuose iš dviskiemenių, nukritus trumpajam uždaros galūnės balsiui: *kāps* ~ kāpas, *lāps* ~ lāpas, *šāps* ~ šāpas, *grāps* ~ grābas, *māks* ~ māzgas, *pāts* ~ pādas, *rāks* ~ rāgas, *slāpts* ~ slāptas, *tāks* ~ tākas, *lēts* ~ lēdas, *mēts* ~ mētas, *šēsts* ~ šēstas, *šēks* ~ šēkas.

d) Ant trumpųjų balsių *a, e*, atliepiančių literatūrinės kalbos balsius *a, e* su tvirtagale prieigaide, vienskiemeniuose žodžiuose, atsiradusiuose tarmėje iš dvi-

skiemenių, nukritus trumpajam atviros galūnės balsiui: *kàs* ~ *kāsa*, *žàd* ~ *žāda*, *nèš* ~ *nēša*, *kèp* ~ *kēpa*, *lès* ~ *lēsa*, *mèt* ~ *mēta*, *vèž* ~ *vēža*.

e) Ant trumpujų balsių *ę*, *o*, atliepiančių literatūrinės kalbos *i*, *u*, vien-skiemeniuose žodžiuose, atsiradusiuose tarmėje iš dviskiemenių, nukritus trumpajam atviros galūnės balsiui: *lèp* ~ *lipa*, *ték* ~ *tiki*, *kèš* ~ *kiša*, *lòp* ~ *lùpa*, *sòk* ~ *sùka*, *kròt* ~ *krùta*.

f) Žodžio pradžioje ant trumpujų balsių *a*, *e*, *ę*, *o*, *u*, atliepiančių literatūrinės kalbos *a*, *e*, *i*, *u* su trumpine prieigaide, kirti atitraukiančiuose žodžiuose nuo trumpo arba ilgo galinio skiemehs į trumpą šaknį:

1) nuo trumpo galinio skiemens: *à,kè̄s* ~ *akis*, *grà,žò̄s* ~ *gražus*, *à,vèžà* ~ *avižà*, *mè,dò̄s* ~ *medus*, *lè,gà* ~ *ligà*, *vè,dò̄s* ~ *vidus*, *pò,šè̄s* ~ *pušis*, *òg,nè̄s* ~ *ugnis*, *nù,krè̄s* ~ *nukris*, *nù,lò̄ps* ~ *nulups*;

2) nuo ilgo galinio skiemens: *là,šè̄nè̄* ~ *lašiniai*, *àt,āudà* ~ *ataudai*, *è,žì̄s* ~ *ežys*, *vè,dò̄rì̄s* ~ *vidurys*, *pò,šte* ~ *puš(j)* (pušyje), *òg,nì̄e* ~ *ugnè(j)* (ugnyje), *nù,dàuš* ~ *nudaūš*, *nù,ës* ~ *nueis*.

g) Žodžio pradžioje ant trumpujų balsių *a*, *e*, atliepiančių literatūrinės kalbos *a*, *e* su tvirtagale prieigaide, dviskiemeniuose ar daugiaskiemeniuose žodžiuose su šalutiniu kirčiu, atsiradusiu ne kirti atitraukiant nuo žodžio galos į pradžią, o dėl pailgėjusių ir ilgai tariamų tarmėje skiemenu: *bamà,tò̄nt* ~ *bamätant*, *sà,kò̄nt* ~ *säkant*, *là,kì̄ntè̄* ~ *läkinti*, *kà,té* ~ *kätei*, *là,pé* ~ *läpei*, *lè,sì̄ntè̄* ~ *lësinti*, *mè,tà* ~ *mëtai*, *svè,tinté̄is* ~ *svëtinties* (svetintis, užėiti kur nuo lietaus).

i) Žodžio pradžioje ant trumpujų balsių *a*, *e*, atliepiančių literatūrinės kalbos balsius *a*, *e* su tvirtagale prieigaide, žodžiuose su šalutiniu kirčiu, atsiradusiu, nukritus uždaros galūnės trumpajam balsiui ir dėl to susidarius antriniam dvibalsiui bei pailgėjus skiemenui: *à,vè̄ns* ~ *ävinas*, *àb,dàrs* ~ *äpdaras*, *àd,bò̄ls* ~ *ätbulas*, *kà,ràms* ~ *käramas*, *bà,ràms* ~ *bäramas*, *kà,té̄ns* ~ *kätinäs*, *svè,té̄ms* ~ *svëtimas*, *tè,ké̄ns* ~ *tëkinas*, *vè,dé̄ns* ~ *vëdinas*.

j) Žodžio pradžioje ant trumpujų balsių *ę*, *o*, atliepiančių literatūrinės kalbos *i*, *u* su trumpine prieigaide, dviskiemeniuose žodžiuose su šalutiniu kirčiu, atsiradusiu dėl pailgėjusių ilgai tariamų tarmėje skiemenu: *rè,kì̄ntè̄* ~ *rïkinti*, *rè,tì̄ntè̄* ~ *rïtinti*, *svè,tì̄ntè̄* ~ *svitinti*, *dè,dì̄ntè̄* ~ *didinti*, *pò,šé̄i* ~ *pùsie* (pušiai), *pò,tùoms* ~ *pùtoms*, *jò,dì̄ntè̄* ~ *jüdinti*.

k) Žodžio pradžioje ant trumpujų balsių *ę*, *o*, atliepiančių literatūrinės kalbos *i*, *u* su trumpine prieigaide, dviskiemeniuose ar daugiaskiemeniuose žodžiuose su šalutiniu kirčiu, atsiradusiu, nukritus galūnės trumpajam balsiui ir dėl to pailgėjus skiemenui: *dè,dén* ~ *dìdina*, *rè,tén* ~ *rïtina*, *kò,šén* ~ *kùsina*, *jò,dén* ~ *jüdina*.

l) Žodžio pradžioje ant trumpujų balsių *a*, *e*, atliepiančių literatūrinės kalbos *a*, *e* su tvirtagale prieigaide, dviskiemeniuose ar daugiaskiemeniuose žodžiuose su šalutiniu kirčiu, atsiradusiu, nukritus atviros galūnės trumpajam balsiui ir dėl to pailgėjus skiemenui: *mà,sén* ~ *mäsinä*, *mà,žén* ~ *mäzina*, *dè,dén* ~ *dëdina*, *kè,pén* ~ *këpina*.

m) Žodžio gale ant trumpujų balsių *a*, *ę*, *i*, *o*, *u*, atliepiančių literatūrinės kalbos trumpuosius balsius su trumpine prieigaide, tarmės šalutiniame kirti

atitraukiančiųjų žodžių kirtyje: *šà, kà ~ šakà, à, vèžà ~ avižà, gà, lè ~ galè, kë.i, mè ~ kiemè, dvà, sè ~ dvasià, và, lè ~ valià, à, kìs ~ akìs (gal.), à.u, sis ~ ausis (gal.), rò.n, kò ~ rankà (jnag.), krò, tò ~ krutù, stà, lùs ~ stalùs, lå.u, kùs ~ laukùs.*

*Tvirtagalé priegaidė.* Tvirtagalé priegaidė (žymima riestiniu ženkliu „~“) tarmėje tariama su tēsiamu ir ilgu balso spūdžiu. Šią priegaidę tariant, balsas palengva ilgéliau kyla aukštyn, o paskui staiga nukrinta. Tarmės tvirtagalé priegaidė nuo literatūrinės kalbos tvirtagalės skiriasi tuo, kad jos balso kritimas tarmėje yra staigesnis ir trumpesnis negu literatūrinėje kalboje.

Priegaidės spūdžio vieta dvibalsiuose labai skiriasi nuo literatūrinės kalbos. Literatūrinėje kalboje tariant tvirtagalę priegaidę dvibalsiuose balso spūdis koncentruojamas ant antrojo komponento, o aprašomojoje tarmėje šios priegaidės balso spūdis dvibalsiuose koncentruojamas visada ant pirmojo dvibalsių komponento: *máišos ~ maišas, läiks ~ laïkas, läuks ~ laükas, këims ~ kiëmas, kõmps ~ kaõpas, tëmptë ~ tempti, röñkas ~ rañkos, lõnks ~ lañkas, liëktë ~ lëkti, drieptë ~ drëbti, dïedë ~ dëdë, tiér ~ téra, òz, bùons ~ uzbõnas, Jüons ~ Jönas, žüodis ~ žödis, lüops ~ lõpas.*

Dél šitos priegaidės balso spūdžio koncentravimosi ant dvibalsių pirmojo komponento tarmėje kai kurių dvibalsių (*ai, ei*) antrasis komponentas yra linkęs išnykti. Štai keletas pavyzdžių, kur tarmėje išnykës dvibalsių antrasis komponentas: *väks ~ vaïkas, ěte ~ eiti, grëts ~ greïtas, svëks ~ sveïkas, rë-kâls ~ reïkalas.*

Aprašomosios tarmės tvirtagalé priegaidė panaši su žemaičių dūnininkų ta pačia prieigaide. Jos sutampa spūdžio rūšies, kiekybés ir balso judėjimo atžvilgiu, o skiriasi balso spūdžio vieta, nes dūnininkų tvirtagalé priegaidė visuose dvibalsiuose yra ant abiejų komponentų, tik arčiau žemaičių dounininkų su tendencija koncentruotis ant pirmojo komponento<sup>5</sup>.

Tvirtagalé priegaidė turi:

a) Ilgieji skiemens, kuriuos sudaro tvirtaglio ilgumo balsiai: *ésegõste ~ ißsigästi, grõsts ~ gräžtas, skëste ~ skësti, lïste ~ lïsti, pïktë ~ pÿkti, sùste ~ siüsti, lüts ~ liütas, mûris ~ mûris, lüdnos ~ liüdnas.*

b) Ilgieji skiemens, kuriuos sudaro kirciuoti pailgėjusieji *a, e: däre ~ därë, egläšake ~ egläšaké, mäzos ~ mäžas, sâke ~ šaké, šäšos ~ šäšas, sâke ~ sâké, këke ~ këkë, mëdis ~ mëdis, sënüs ~ sénis.*

Tačiau žodžiuose, kur, sutrumpėjus galūnei, susidaro tarmėje trumpai tariamas skiemuo, balsiai *a, e* tokiamet skiemenyje, kaip anksčiau nurodyta, turi trumpinę priegaidę: *bâts ~ bâtas, lâps ~ lâpas, kâps ~ kâpas, lëts ~ lëdas, svëts ~ svëčias, nës ~ nëša, vèd ~ vëda.*

c) Ilgieji skiemens, kuriuos sudaro tvirtaglio ilgumo grynieji ar mišrieji dvibalsiai; šiuo atveju priegaidę turi pirmieji dvibalsių komponentai: *läuks ~ laükas, äuls ~ aülas, šäukte ~ šaükti, läiks ~ laïkas, pëikte ~ peïkti, dëina ~ diëna, sëins ~ šiënias, jõuks ~ juõkas, mõils ~ muõlas, kâlts ~ kâltas, šâltis ~ šaltis, kõmps ~ kaõpas, lõnks ~ lañkas, pâršos ~ pařšas, sëlppte ~ šelpti, lëngvos ~ leñgas, vërstë ~ veřsti, têlpte ~ tilpti, imte ~ imti, gïnte ~ giñti,*

<sup>5</sup> Plg. P. Jonikas, Pagrumančio tarmė, § 15, Kaunas, 1939.

*sērkte* ~ siřgti, *gō̄l̄te* ~ gulti, *trūmps* ~ trūmpas, *sūnktę* ~ suňkti, *pōrvs* ~ puňvas.

Laužtinė priegaidė. Laužtinė priegaidė (žymima stogelio pavidalo ženkleliu „^“) būdinga kirti atitraukiantiesiems žemaičiams, taigi ir aprašomajai tarmai, kurioje kirčio atitraukimas ypač ryškus. Šitoks priegaidės balso spūdis skiriasi nuo literatūrinės kalbos tvirtapradės. Laužtinę priegaidę tariant, aiškiai girdimas staigus pakilusio balso lūžimas garso viduryje, nes tuo metu įvyksta staigus balsaskylės uždarymas. Balsaskylei tuo pačiu momentu vėl atsidarius, kirčiuojamosios fonemos antroji dalis baigama tarsi leidžiant balsą žemyn. Laužtinės priegaidės balso lūžimas yra didesnis negu literatūrinės kalbos tvirtapradės.

Tariant laužtinę priegaidę balsaskylė ne visais atvejais vienodai uždaroma. Vienus garsus tariant ji uždaroma daugiau, o kitus tariant — mažiau. Tai priklauso nuo garsų kokybės. Ne visiškai uždaroma balsaskylė tariant, pavyzdžiui, garsus *i* ir *ü*: *r̄its* ~ rýtas, *lūpa* ~ lúpa. Rišlioje kalboje balsaskylė taip pat uždaroma, paprastai, mažiau, negu tariant tuos pačius žodžius skyrium. Labiau atidaroma balsaskylė tariant balsius *ā*, *ē*: *sāu* ~ sáu, *gārs* ~ gāras, *gērs* ~ gēras, *dēr* ~ dēra. Be to, ji labiau atidaroma tariant žodį skyrium, pabrėžiamai.

Laužtinė priegaidė spūdžio vietas atžvilgiu nesiskiria nuo literatūrinės kalbos tvirtapradės, nes laužtinės priegaidės balso spūdžio vieta yra ta pati kaip literatūrinės kalbos tvirtapradės, būtent: ji dvibalsiuose, antrinio kilimo dvibalsiuose ir dvibalsiuose, atliepianciuose literatūrinės kalbos *o*, *ē* (*uo* ~ *o*, *ie* ~ *ē*), koncentruojama ant pirmojo komponento: *kālis* ~ káilis, *šāukšt̄s* ~ šáukštas, *séile* ~ séilé, *lēipa* ~ liepa, *dōuna* ~ dúona, *šālts* ~ šáltas, *ōm̄z̄os* ~ ámžius, *pōntis* ~ pántis, *tārps* ~ tárpas, *kélt̄e* ~ kélti, *lēmpa* ~ lémpa, *sénte* ~ sénti, *gērte* ~ gérti, *kā,tēns* ~ kātinas, *lēns* ~ línas, *gērs* ~ gēras, *grūopt̄e* ~ gróbt̄i, *mūolis* ~ mólis, *dētet̄e* ~ děti, *siedlēt̄e* ~ séděti.

Tariant laužtinę priegaidę balso judėjimas yra toks pat kaip ir tvirtapradės, būtent, kylamas krintamas. Jai ištarti reikia ilgesnio laiko negu tarmės tvirtapradei priešaidei (žr. poskyri „Tvirtapradė priegaidė“).

Laužtinė priegaidė savo prigimtimi panaši į latvių laužtinę priegaidę. K. Būga savo žodyno įžangoje žemaičių laužtinę priegaidę vadina sprogstančią arba lūžtančiąja (laužtine) ir palygina ją su latvių laužtine priegaidė, latviškai vadinama „krituoša“ ir „grūsta“ arba „lauzta“<sup>6</sup>. Tarmės laužtinė priegaidė nuo latvių laužtinės skiriasi balso spūdžio vieta, nes latvių laužtinė priegaidė koncentruojama ant abiejų fonemos komponentų, o žemaičių laužtinė — ant pirmojo komponento. Balsaskylės uždarymo atžvilgiu ji irgi skiriasi nuo latvių laužtinės, nes žemaičių laužtinę tariant balsaskylė užsidaro labiau.

Laužtinę priegaidę tarmėje turi:

- a) Ilgieji skiemėnys, kuriuos sudaro tvirtapradžio ilgumo balsai: *kōsnis* ~ kásnis, *kōste* ~ kásti, *sprēst̄e* ~ sprésti, *ž̄iste* ~ ž̄isti, *r̄its* ~ rýtas, *ḡite* ~ gýti, *v̄irs* ~ výras, *skūst̄e* ~ skústi, *š̄ūls* ~ siúlas, *grūts* ~ grúdas, *lūpa* ~ lúpa.

<sup>6</sup> K. Būga, Lietuvių kalbos žodynas, 1 sás., XXIV.

b) Ilgieji skiemens, kuriuos sudaro tvirtapradžio ilgumo grynieji ar mišrieji dvibalsiai: *báime* ~ báimé, *káuls* ~ káulas, *sáule* ~ sáulé, *méile* ~ méilé, *péiva* ~ píeva, *séina* ~ síena, *péins* ~ píenas, *dóuna* ~ dúona, *ósis* ~ úosis, *kálts* ~ káltas, *sómtis* ~ sám̄tis, *póntis* ~ pántis, *kárve* ~ kárvé, *bárte* ~ bárti, *délnas* ~ délnas, *pémpe* ~ pémpé, *lénke* ~ lénké, *gérve* ~ gérvé.

Literatūrinės kalbos mišriųjų dvibalsių, sudarytų iš *i*, *u + l*, *m*, *n*, *r*, ir dvibalsio *ui* tvirtapradės priegaidės kirtis žymimas kairiniu kirčio ženklu, nes balsai *i* ir *u* visada trumpi, jie tokie lieka ir tuose dvibalsiuose. Aprašomojoje tarmėje dvibalsių, sudarytų iš *i*, *u + l*, *m*, *n*, *r*, ir dvibalsio *ui* pirmieji komponentai tariami ilgai ir turi ne trumpinę, o laužtinę priegaidę: *skéltē* ~ skilti, *élks* ~ ilgas, *télt̄s* ~ tiltas, *tímpa* ~ tím̄pa, *pínte* ~ pínti, *trínpka* ~ trínka, *bérte* ~ birti, *kólte* ~ kùlti, *dúmte* ~ dùmti, *kórpę* ~ kùrpé, *óite* ~ uit̄i.

Tokia pat ir antrinio kilimo mišriųjų dvibalsių, sudarytų iš *i*, *u + l*, *m*, *n*, *r*, priegaidė: *pél* ~ pila, *šéls* ~ šilas, *vežéms* ~ vež̄imas, *liekéms* ~ lék̄imas, *pén* ~ pína, *léns* ~ linas, *mén* ~ mìna, *tén* ~ tína, *kól* ~ kùlia, *gól* ~ gùla, *aukštóms* ~ aukštūmas, *gelóms* ~ gilumas, *dór* ~ dùria.

Laužtinę priegaidę turi ir tarmės antrinio kilimo mišrieji dvibalsiai, sudaryti iš *a*, *e + l*, *m*, *n*, *r*, susidarę nukritus tarmėje uždarai trumpajai galūnei: *gáls* ~ gálas, *nóms* ~ námas, *tráns* ~ tránas, *gárs* ~ gáras, *kéls* ~ kélias, *péns* ~ pénas, *gérs* ~ gáras.

c) Tarmės ilgieji skiemens su šalutiniu kirčiu, atsiradusiu ne dèl kirčio atitrukimo nuo žodžio galo į pradžią, bet dèl skiemens pailgėjimo tarmėje: *lúo,pít̄e* ~ lóptyti, *ví,rá* ~ výrai, *vá,kóu* ~ vaikuo (vaikui), *árk,lóu* ~ árkliuo (arkliui), *gnái,bít̄e* ~ gnáibyti, *dáik,stít̄e* ~ dáigstyti, *tré,líinks* ~ trilinkas, *dé,gínt̄e* ~ dëginti, *dé,dínt̄e* ~ dìdinti, *lé,sáls* ~ lësalas, *sprá,géls* ~ sprágilas, *pá,šárs* ~ pásaras, *vá,báls* ~ vabalas.

Vidurinė priegaidė. Vidurinė priegaidė (žymima stačiu riestiniu ženkleliu „“) yra žymiai trumpesnė už tvirtagalę priegaidę, tariama netęsiama. Jos kirčiuojamoji fonema mažiau itempta negu tvirtagalės priegaidės. Nuo tvirtagalės priegaidės ji skiriasi ir savo balso kilimu bei kritimu.

Baldo spūdžio vietas atžvilgiu ji nesiskiria tarmėje nuo tvirtagalės priegaidės. Dvibalsiuose balso spūdis koncentruojamas ant pirmojo komponento: *dé.i,ná* ~ dienà, *dó.u,bíe* ~ duobě, *lá.u,ká* ~ laukai.

Vidurinę priegaidę tarmėje turi:

a) Balsai *e*, *o*, atliepiantieji literatūrinėje kalboje *i*, *u* su trumpine priegaidė, atviruose, vieną kirti teturinčiuose (t. y. be šalutinio kirčio žodžiuose) skiemenyse: *vé.sos* ~ vísas, *bé.jé* ~ bijo, *lé.pa* ~ lípo, *teké.nis* ~ tekinis, *kré.ste* ~ kr̄isti, *šó.kas* ~ šukos, *bó.va* ~ bùvo, *šó.ni* ~ šunj, *nó.gara* ~ nùgarā, *šó.téni* ~ šutinj.

Jei dviskiemeniai ar daugiaskiemeniai žodžiai turi po du kirčius, t. y. pagrindinį ir šalutinį, tada balsai *e*, *o*, atliepiantieji literatūrinėje kalboje *i*, *u* su trumpine priegaidė, turi tarmėje ne vidurinę, o trumpinę priegaidę: *vé.sás* ~ visaīs, *bé.júom* ~ blijom, *lé.pám* ~ lipam, *teké.né* ~ tekliniai, *kré.tuot* ~

kritot, *šò,kūoms* ~ šukoms, *bò,vúom* ~ bùvom, *šò,nò* ~ šuniù, *nò,garúo* ~ nùgaro(j), *šò,téñòu* ~ šutiniuo (šutiniui).

b) Ilgieji skiemens dviskiemenuose ar daugiaskiemenuose žodžiuose su atitrauktu kirčiu nuo žodžio galo i tvirtaglio ilgumo šaknį: *ð,sà* ~ ąsà, *pl̄i-tà* ~ plytà, *žò,è̄s* ~ žasis, *d̄ig,l̄is* ~ dyglýs, *bū,r̄is* ~ bûrýs, *l̄a.i,kā* ~ laikaï, *a.u,l̄a* ~ aulaï, *žé,i,mà* ~ žiemà, *ká,l,và* ~ kalvà, *d̄o.n,ḡs* ~ dangùs, *má.r,kà* ~ markà, *l̄e.n,tà* ~ lentà, *d̄e.r,và* ~ dervà, *kó,l,n̄s* ~ kulnis, *d̄e.r,và* ~ dirvà, *l̄a.i-kènä* ~ laikinaï, *kú.m,pn̄osà* ~ kumpnosà, *l̄auk,n̄sà* ~ lauknešà.

Tvirtapradė priegaidė. Tvirtapradės priegaidės (žymimos dešininiu ženkliu „“) balso judėjimas yra kylamas krintamas. Kylyančioji balso judėjimo dalis trumpesnė už krintančiąją. Tariant balso spūdis staiga pakyla, o i galą ilgeliau ir vienodai krinta.

Tvirtapradė priegaidė balso spūdžio vietas atžvilgiu sutampa su literatūrine kalba. Priegaidės balso spūdis dvibalsiuose koncentruojamas ant pirmojo komponento: *á.rk,l̄is* ~ arklýs, *še.r,d̄es* ~ širdis. Ant pirmojo komponento koncentruojamas balso spūdis ir dvibalsiuose, atliepiančiuose literatūrinės kalbos balsius o, é: *žúo,gā* ~ žiogaï, *grieb,l̄is* ~ gréblýs.

Tvirtapradė priegaidė tarmėje turi tik nuo žodžio galo i pradžią atitraukiantieji kirti žodžiai. Kaip žinoma, tarmėje kirtis atitraukiamas nuo tvirtapradės ir trumpinės galūnės, o atkeltinio kirčio priegaidė gali būti trejopa: trumpinė, vidurinė arba tvirtapradė, žiūrint, i kokią šaknį kirtis atitraukiamas. Tvirtapradė priegaidė būna atitraukus kirti i tvirtapradė šaknį, t.y. i tokią, kurios kirčiuojamasis skiemuo turi tvirtapradė priegaidę: *vie,ž̄is* ~ vėžys, *gt̄-và* ~ gyvà, *vie,ḡiel̄ie* ~ vėgélē, *gá.l,và* ~ galvà, *gé,l,ž̄es* ~ gelžis, *vúo,ž̄is* ~ ožys, *gé,l,gál̄is* ~ gelžgalýs, *vúo,bèl̄ie* ~ obelē, *tie,và* ~ tévaï, *vúo,šèkà* ~ ošikà (ožka), *tá.u,kà* ~ taukaï, *še.r,d̄es* ~ šerdis, *dá.r,bèn̄inks* ~ darbiniškas.

Kadangi kirti atitraukiančiųjų žodžių i tvirtapradė šaknį tarmėje ne per daugiausia, o tvirtapradė priegaidė yra tik kirti atitraukus i tvirtapradė šaknį, tai tarmėje ši priegaidė negausi.

## УДАРЕНИЕ И ИНТОНАЦИЯ В КРЕТИНГСКОМ ГОВОРЕНЬЕ

И. И. АЛЕКСАНДРАВИЧЮС

### Резюме

Описываемый говор по принятому распределению в литовской диалектологии относится к приморско-жемайтскому говору — доунининкай.

На этот говор уже давно обратили внимание языковеды, так как в нем сохранились старые языковые особенности.

Ввиду того, что особенности говора, как языковой системы, наиболее ярко видны при сравнении с литературным языком, то ударение и интонация изучаются главным образом по методу сравнения.

Ударение и интонация описываемого говора отличаются от литературного языка. Самыми характерными чертами в области ударения говора являются ретракция ударения и наличие двух или более ударных слогов.

В кретингском говоре ударение переносится с восходящей долготы и краткого окончания (кроме окончаний нисходящей долготы) на каждый долгий или краткий слог; однако оно не совсем переносится, а распределяется на начало и конец слова: часть ударения переносится на начало слова, а другая часть остается на прежнем месте. Из-за такой ретракции ударения в слове увеличивается число ударных слогов. Поэтому слова с ретракционным ударением имеют не по одному ударному слогу, а по два и более.

Вторичные ударения в говоре появляются не только в результате перенесения ударения, но и в тех случаях, когда после основного ударения в говоре следует долгий слог. Если в слове после основного ударения нет долгого слога, то такое слово не имеет вторичного ударения.

В кретингском говоре имеется пять интонаций: краткая, восходящая, прерывистая, средняя, нисходящая. По отношению к движению голоса наиболее близкими к литературному языку являются краткая, восходящая и нисходящая интонации, а прерывистая интонация отличается от нисходящей литературного языка сильным падением голоса.

Восходящая интонация в говоре похожа на восходящую интонацию литературного языка только повышением голоса. Восходящая интонация говора длиннее и более протяжна, чем в литературном языке.

Средняя интонация говора в литературном языке отсутствует. Она похожа на восходящую, только гораздо короче. В говоре средняя интонация встречается в тех случаях, когда имеются краткие гласные, явившиеся результатом удлинения краткой интонации, или же тогда, когда ударение переносится от слога с восходящей долготой на корень восходящей долготы.

Интонацию в говоре имеют как основные, так и вторичные ударения, независимо от того, каким образом появилось вторичное ударение в слове: в результате ли ретракционного ударения, или в результате появления удара на долгом слоге. Слова, имеющие по два и более ударений, имеют и по две и более интонаций.

---